

# 環水惑星年代記

大石まさる

MASARU OISHI

CHRONICLE AROUND

Funny  
環水惑星年代記

CHRONICLE AROUND

大石まさる



CV0291  
NT110

譯／鄭世彬

日本少年畫報社正式授權台灣中文版

長鴻出版社 定價110元



00110

4 712805 820719

環水惑星年代記

大石まさる  
以環水惑星為舞台，  
繪畫動作基第3部！

不管是在哪個時代都希望不會忘記的我們，  
都有不想失去的東西，  
到底我們能做些什麼？

在帶點不可思議且獨特，  
懷柔的大石まさる的世界裡，  
這個時大盃花銀的彩頁在此重現！

A QUANTAL  
CHRONICLE AROUND

大石まさる

MASARU OHSHI

環水惑星年代記

譯／鄭世彬

# 環水惑星年代記

AQUA PLANET CHRONICLE AROUND

## 大石まさる



大正まゝ

# 環水政皇年代記

AQUARIUS IN THE CIRCLE OF THE MROUND





# 環・水惑星年代記

— AQUA PLANET CHRONICLE AROUND —



OHISHI★MASARU

大石まさる

# C O N T E N T S



# 水惑星年代記

## 路面電車

充滿雪雲低垂  
壓迫感的冬天。

叮叮  
叮叮

本町一丁目自  
路面濕滑，敬請  
留意腳步……

我做這份工作  
快一年了，每  
天都照著時刻  
表開車，都已  
經習慣了。  
是已經習慣了。









……哦……



讓我畫  
一張吧！



我窺視了  
這位女孩  
眼裡的世  
界。



原來……

這股沉重的  
閉塞感……

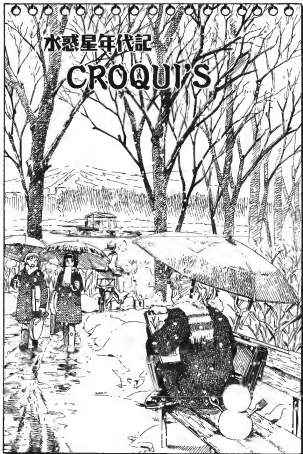
是因為我覺得明天  
也會跟今天一樣所  
引起的嗎？





水惑星年代記

CROQUI'S









沒錯，我們  
是雙胞胎。

不太像的雙胞胎。

不知道是父母  
教育還是天生  
個性不同。

從興趣、個性、  
衣服喜好、成績、  
髮型到體態，



從小就完全  
不同……

除了臉以外。













我覺得根本沒  
有人會討厭時  
鐘嫁呀。

因為妳對大家那  
麼好，什麼事都  
能順利上手，

不管怎麼說，  
妳是個美人，  
不管是誰都會  
喜歡妳♥

竟然說跟自己  
長一樣的人是  
美人，妳還真  
敢講呢……

啊……  
？

再說，  
那無關喜歡  
或討厭吧？

放心啦，  
絕對沒問  
題的……

我敢保證  
……

就算未來妳  
向我保證  
……

噫——

不過我總覺得  
喜歡的人應該  
是……

妳總是對奇  
怪的事物很  
敏感……



姊姊嫁  
才對。



姊姊嫁身邊總  
是聚集許多人  
，而我只是跟  
在嫁身邊而已。

如果是我的話，  
比起優柔寡斷的  
我，我還比較喜  
歡姊姊一點。



不過還是  
謝謝嫁。



真令人  
羨慕。

唔……

真好，  
嫁好狡猾，



……我還真是  
陰沉啊——



魚和游泳的  
男孩……

童話嗎？

喂，拜託  
妳，發現  
一下我的  
存在好嗎！

欸——  
不是我的  
菜……

啊啊，  
你是……

你叫大玉，  
對不對？

我們都同班  
兩年了耶……

哦哦，  
真的嗎？

嗯，我  
知道啊。

你要找薛  
繪吧？

社團時間已  
經結束了，

交給我吧，  
我會讓你們  
……

等一下！

那個……

我從以前  
……

就對妳  
有感覺，

可以的話……











唔唔唔唔  
唔唔唔唔



唔唔唔唔唔！



唔.....



未來，快要  
遲到囉——

唔.....



討厭啦.....

我已經不想  
再思考了.....



妳先去吧.....

已經在下雪  
了，不要遲  
到囉！



算啦，乾脆  
來浪跡天涯  
吧！

我一個人  
也能活下  
去！

我真是  
太酷了！

我就那樣  
沿著海往  
兩走。

一個人真好，  
一個人真好，

在陌生的地  
方，一個人  
感覺真好。

幾乎所有的事  
都是從人際關  
係開始的，

我就能不斷  
的突破！

只要跨出那  
個圈圈一步  
的話……

連陽光都能  
穿透我的身  
體！

那班電車就從  
這座印度洋上  
的小島出發。

好熱啊……

赤道真的每  
天都像夏天

確認完畢！

筆直逐漸加速  
的話，沒多久  
就能穿透雲霄……

風的聲音越來  
越遠，慢慢也  
進入寂靜的叢  
星世界。

大約5小時後就  
能抵達中繼站（  
不過需要飛兩萬  
五千里），

幾乎所有的人都會  
在這裡轉乘車輛，  
繼續往上飛行兩萬  
公里前往宇宙站。



不過我的目  
的地是這裡。

在這裡……

混帳東西！





其實我沒什麼重要的事啦……

爺爺真是高興。

謝謝妳跑這麼遠來見爺爺。

爺爺工作還沒結束，差不多還有4個小時……

那我去展覽台好了！

是嗎？

妳絕對會喜歡那裡的。

嗯。

我的確是很想見到爺爺沒錯。

不過我之所以會來這邊，

是因為我想看這個。

人在出生之後，最後都會在不遠的將來變壞吧。

爺爺

就在這顆星球上！





畫出來了！

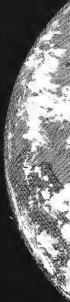
藍色的水球就  
佇立在空中。

閃閃發亮的星  
星則是慢慢的  
圍繞旋轉著。

最後當東方來  
的影子靠近後，

就畫在  
那上頭！

都市的光則  
是依序點亮



我總覺得  
全部的  
一部、一切  
的一切，

……都被吹散了。

一個人  
真好……

不過……

我確實覺得  
好寂寞，  
薛緒。

我也是啊！

我都坐妳旁邊  
3小時了，沒  
想到妳都沒發  
現，

真是寂寞呀！

薛緒——！

妳、妳……  
妳怎麼會在  
這裡……！

妳用家族卡  
搭船和住宿  
對吧？



結果

他卻跟我說  
他已經

看電影的人了，

.....

不過我早就  
知道了。

為什麼!?

那個人.....

或許就因為我們  
是雙胞胎吧?

是那個  
原因嗎?

那妳呢?

煩惱解決  
了嗎?

嗯，感覺  
輕鬆多了，

而且我終於  
知道我喜歡  
書畫了♥



那個大家早  
就知道啦！

是啊！

全班！全校  
都知道，  
妳可是鎮上  
的名人呢！

大……  
大家？

是啊……

哎——真  
是夠了！！

所以我想在  
上高中後加  
入美術社。

為了那點小事  
，我到底花費  
了多少啊——  
……！！

該怎麼跟  
爸媽說……

要向爺爺  
哭訴嗎？

還是一起  
逃到宇宙  
去？



姊姊幹這個  
大笨蛋！

沒錯，我們  
是雙胞胎。

一點都不像  
的雙胞胎。

那……  
那我呢？

誰管你！！

# CROQUIS





路面電車







快準備  
毛毯！

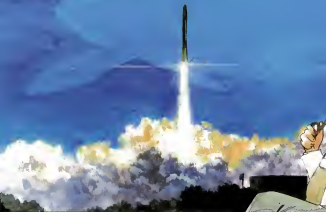


沒呼吸了！

啊，糟了！

# 水惑星年代記

## 穿越歐特雲



……啞！



咳咳！

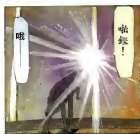
啊……

……咳咳！



為什麼這片  
海域會有女  
孩子落海！？

先別問那個了！





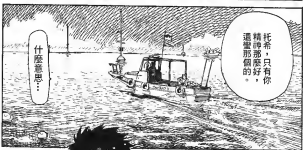
不過，

話說回來……



船頭

對不起……



托希，只有你  
精神那麼好，  
還蠻那個的。

什麼意思……



幹嘛那麼說……

我看你不適  
合幹這一行  
吧……



早安。

小風，  
早啊——



真是可惜  
呀——

嗎？



妳老公去世  
都10年了吧  
？

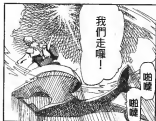
是啊……

姊姊！  
妳鬆妳鬆！  
快鬆到了！



肉體應該很  
渴望吧？

媽，妳真  
低級——







我的國家沉  
到了海底。

呢——

聽說當時  
的情況非  
常混亂，

姊姊，妳也  
好忘記一下  
這裡嘛——

不過現在最大  
的麻煩是洗好  
的衣服會因為  
海水濕氣影響  
而不容易乾……

沒禮貌，  
我當然知  
道路！

人類不管到  
哪裡，都能  
走出自己的  
世界。

只不過是  
偶爾會

弄錯方向。



索錫老師。

你要的「伽利  
賓斯航海記」  
到手囉！

商業用浮島

呵呵呵……  
原來，

或許你真的  
不適合當漁  
夫哦。

真過分，  
連老師也  
那麼說！

你現在這  
個年紀

就是該多看，  
多嘗試呀！

你遲早會  
找到目標  
的。





不對，  
是這個  
國家的  
救星呢？

妳太誇張了啦。



在老師你發明脫  
鹽裝置之前，我  
們國家的水都是  
從國外買進的，

而且設計這  
種浮島的人  
也是老師呀！



我只是將既有  
的技術變小、  
變便宜而已。

再說……

你也是我的救  
命恩人……



最近有比較  
沒迷路的嗎？

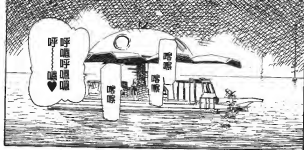
是啊！

有了老師給我  
的導航系統就  
沒問題了！

那真是  
太好了。







你那個該不會  
是要送去給索  
錫老師的吧？





那是以後的事吧……

那你現在就可以照顧其他人是嗎？

再說，

妳也已經15歲了，

隨時都有可能嫁出去。

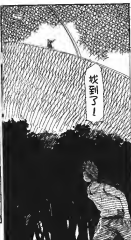
叮——

聽好了，雲錫老師再怎麼說也是個男人，

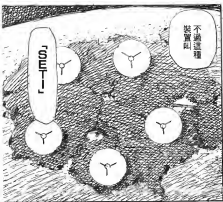
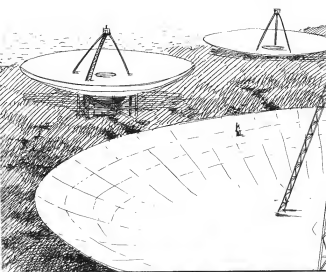
如果你有了什麼缺陷看怎麼辦！

到時候哭的人就是……









SETI?

地球之外智慧生命體探測器……

也可以說是「尋找外星人的東西」。

SETI - Search for Extra Terrestrial Intelligence

你不覺得宇宙太過安靜了嗎？

很難想像廣大的宇宙裡只有我們吧。

我們是「最先出現」的嗎？

是因為太遠，所以電波還沒有傳達……

嗯，原來如此，

不過聽說宇宙已經誕生卅億年了。

宇宙必須是充滿笑聲才行。

——那就是  
這個計劃的  
出發點。

和之前的計劃  
不同的！

大概就是將中繼接  
收火箭送到太陽系  
外面已吧……

我的朋友也  
在上面。

什麼……將  
人類送到太  
陽系之外？

送出去的是  
鯊魚的生體  
腦。

其實「SETI」  
也具有「CE  
TI（鯨魚）」  
的意思。

我可沒說「我  
的朋友是「人  
類」哦。







我來了——

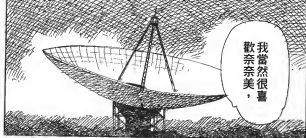
老師——

來了——

哎呀，

是奈奈美啊？





我當然很喜  
歡奈奈美，

不過我也  
有我喜歡  
的人……

嗶啾



就像我女兒一樣……

或許這麼說  
有點誇張。



！

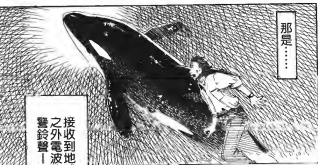


老師!?



啊啊啊啊!

那是什麼聲音!?



那是……

接收到地球  
之外電波的  
警鈴聲——



之後，這個國家的  
人口一下子  
增加了一倍，

全世界的研究  
者全都集中於  
此地。

雖然那方面  
的事我完全  
不懂，

不過聽托希說，

包圍在太陽  
系外圍的小  
行星帶形成  
巨大的磁場，

因此外來  
的電波才  
會變弱。



喂，  
托希，  
午餐！

啊啊！



先等一下。

等我這邊弄一  
下就好……

我說你啊……



搞不好很  
適合這個  
工作喔。

總之，

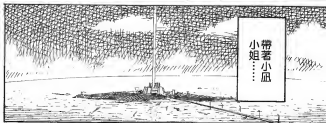


是啊，

我也那麼  
認為。



我們並不是孤單  
生存在宇宙之中。



帶著小瓜  
小姐……



發掘出比當  
漁夫更棒的  
才能。

而托希也繼承  
了老師的工作





因為全新的第  
一類接觸計劃  
已經展開，

老師前往了設有  
軌道電梯的赤道  
小島。

雖然大陸上開  
始建造更大的  
電波天文台，

不過那還  
是很久以  
後的事。

這個國家似  
乎會再熱鬧  
一陣子……

咦？我嗎？

說到  
我……



索編老師，  
你過得好嗎？



好啦，快  
醒醒吧！

噲噲噲！

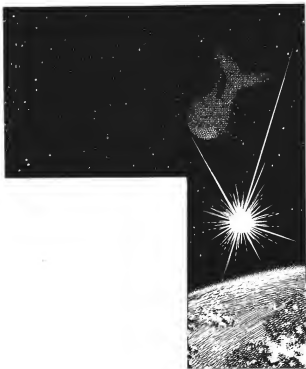
可奈美，快  
把飯吃一吃  
上學去！



今天也是個  
好天氣！



我當然過  
得很好！



穿 越 歐 特 雲

MOON SEED



在軌道電梯快  
正式營運之時...

最後（或許）一班  
月球火箭發射了，

謝謝您來  
迎接。

就個人的金  
錢能力...

唔.....

.....  
中產階級



這裡是  
月球基地

我要生了.....

什麼

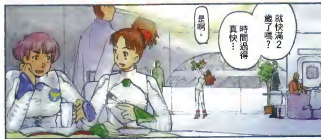
!?

水感屋年代記

MOON SEED



我是第一個在月球上  
出生小孩的人類。





啊，美亞小姐，

關於質量推進器的模擬狀況，

實驗和數據不太符合！

老公。

好的。

她是美亞·布拉克，

是費歐娜的母親，是個物理學專家，

也是我的老婆♥

掰掰！

我是跟著她才  
有機會來到這  
座月球基地。

美亞在這邊似  
乎很受尊重。

而我基亞藍·  
布拉克是個老  
古學家，

至今沒有  
特殊貢獻！

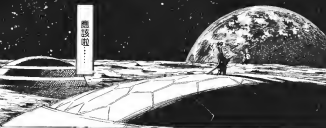
過去我的工作  
就是花光父母  
的資產……

雖然在兩年前因  
為「買入月球火  
箭」就斷絕了父  
子關係……

不過我當然  
也有派上用  
場的時候！

基亞藍，我  
有件事想拜  
託你。

啊啊  
啊啊



哦哦哦哦哦！



各位，現在軌道電梯就要正式營運了。

今後才是月球基地發揮本領的時候。

物資和人員都會不斷湧進，

連觀光客也會進來。



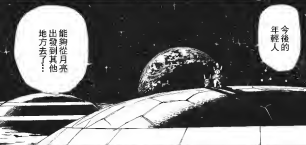
大航海時代已經來臨！

原來如此。



今後的年輕人

能夠從月亮出發到其他地方去了……







隆隆隆隆!!

啊啊

!?



怎麼了!?



爆炸!?

是氧氣  
供應塔!

什麼!?



快封鎖所  
有塔壁!

緊急減壓!



不、不行啊，  
沒有基地長指  
示的話……

笨蛋！

月球上的火是  
會要人命的！

我自己來！

請注意，全塔  
將進行緊急減  
壓！

是美亞！

噫——！

火呢？

火……火已經  
撲滅了！

將氣壓  
恢復吧。

在確認氣密  
之前不能啟  
復！

先把氣氣塔  
的電力中斷  
再說！

要中斷嗎？

搞不好火是  
因為漏電引  
起的。

我去搜尋  
生存者！

噯噯！

氧氣塔的電  
力已經中斷  
了嗎！

基地長！

放心吧，美亞，  
大家都在會  
議室裡，

外面進行切割  
工程的人員也  
沒受到影響，

大家都沒事！

妳做得  
很好。









對不起！

是我拜託他去  
清洗氣氫塔的  
窗戶……

其實也不必急著  
今天清洗……

大家快分頭  
去找基亞藍  
和費歐娜吧！

那在月兔太空  
裝還蠻堅固的。

沒錯，我想  
應該就在這  
附近而已！





因此必須要想辦法弄出兩天份的氧氣才行。

所以希望各位減少會消耗氧氣的月面活動。

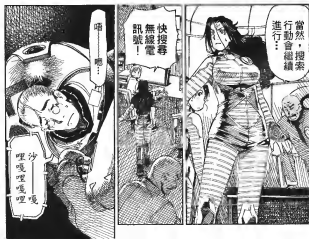
那……

我！



一直視基亞藍為朋友，

費歐娜出生兩年以來，我也是每天看著她長大，



當然，搜索行動會繼續進行……

快搜尋無線電訊號！

唔……

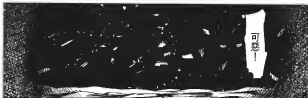
沙——  
哩哩哩哩











可惡！



老公，你  
聽到了嗎？



不行啊，爆炸的  
碎片太多了，搞  
不清楚哪個是基  
亞藍……



聽到了，幸好  
我還能聽到妳  
的聲音。

總覺得好久  
沒聽到了。

……  
就是說啊

……你  
做的只有兩  
件事，

快跟我  
說吧。

一個是用姿勢  
駕駛噴射機，

加速至接近月  
球衛星速度，

如此一來，  
你就能回到  
月球外側。

原來如此，  
雖然我也覺  
得那是個好  
點子，

不過我想……

要月推進器推出  
秒速17km（月球  
衛星速度）的速  
度有點困難吧？

而且要讓速度  
跟子彈一樣快  
的我們停下來  
也不簡單。

而且也能利用質  
量推進器來發射  
出救援艦……

美亞！

我現在就  
計算看看！

搞、搞不好能  
搭上通訊衛星  
的會合時間，





他降落到  
月面上做  
什麼？

月球的極冠  
裡什麼都沒  
有呀！

可是他卻……



！你的著陸地  
點應該是月球  
南極處的永久  
陰影隕石坑才  
對。

啊，你是說  
那裡有水囉  
？



推進器全  
力噴射！

對準離股

啊！

250！



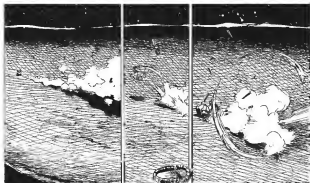
我和你也是在  
雪國相遇的。



是啊，

是存在於永  
凍土的縫隙  
當中的冰。

那真是太  
棒了！



哦哦！

噫哇——！

我們還活著耶！



哎呀？



噫噫，手腕骨  
，折不算什麼啦

小意思……





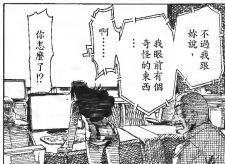


美亞，我們  
還活著！我  
們還活著！

媽媽——



基亞藍！  
費歐娜！



你怎麼了？

啊……

我眼前有個  
奇怪的東西……

不過我跟  
妳說，



太好了……



有……有  
入口……？

基亞藍？

啊，真是  
太驚人了，

在隕石坑的正中  
央有座巨大的塔  
，光線根本就無  
法反射！





那是缺氧造成的  
意識混沌現象。



美亞，



你在說什麼  
麼塔啊!?

請出動衛星  
進行探勘，

有一座黑  
色的塔。



已經超越中  
繼衛星的守  
備範圍了!

什麼都沒  
拍到嗎?

原來!搞不好  
是這座塔吸收  
了光和電波!

嘎哩!



總之裡面  
.....

嘎哩!

老公!

沙——

費歐娜!

嘎茲嘎茲

快讓我聽聽  
費歐娜的聲  
音……



沙——

媽咪——

沙

SIGNAL  
OUT



呼呼！

已經往下走  
好久了……

呼呼！

從樓梯的尺  
寸來看，

建造這座塔的人  
(?)們或許也  
是用腳行走的吧  
?

呼呼

當地，  
好冷……



……我和媽咪  
相遇的地方  
也很冷哦，

是地球上一個  
叫南極，全都  
是冰的地方哦。



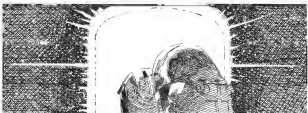
為什麼我們非  
得在那種地方  
相遇呢？

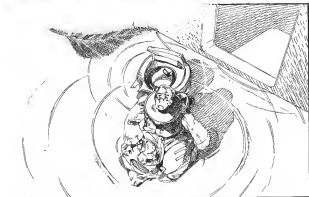
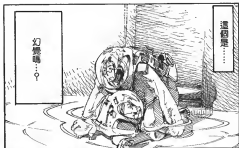
美亞的故鄉明明就  
是那麼熱的地方。

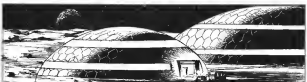
不過不管在任何  
地方，她一直都  
是我的太陽，

好不容易我  
的太陽多了  
一個卻……

我真是笨  
啊……









我相信  
基亞藍！



你錯！

我不是那  
個意思！

就算無法說明  
，還是不能放  
棄任何可能性！



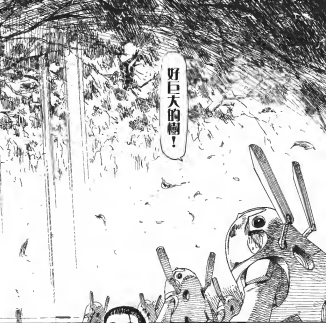
那些氧氣應該  
夠用了吧？

放心吧，我只  
帶單程份量的  
氧氣過去，



這就是所謂  
的月夜狂  
想嗎？

三天後



好巨大的樹！



也有  
空氣……

還有水……

而且也好  
溫暖。

真的有耶  
……

等一下，美  
亞小姐……





媽咪——

美亞！

啊……





裡面還有數十個相同的圓頂建築。

這到底是為了什麼而建造的？

果然是外星人對吧？

關於那點嘛……



…好像東巴文字……

我也是那麼覺得，

不過——  
呢……





我大概已經都解讀完畢了。



……你是說，這不是外星人來過的地方……

而是地球人在遠古時代就來過了!?



不管怎麼說，這都算是考古學上的新發現吧。

是啊……那些建造這些建築物的人們，

來到月球!?

也事先為後來的地球人設想……

是大發現唷



這足以顛  
覆地球的  
歷史呀！

老公你  
太棒了



啊——

——就是  
那麼一回事。

到底是哪  
回事啊！

什麼哪回事……

當然是大家  
都得救啦。

所以我才會  
活到現在。

什麼……

我怎麼都沒聽說  
有這麼一回事，  
費歐娜助教教授？

沒辦法。那個  
故事太長了嘛。

那算是理由  
嗎——！

再說我也會不  
好意思嘛，什  
麼月球上第一  
個地球嬰兒。

那很值得自  
傲好不好！

火犀……

聽說我爸爸發現的圓頂建築是儲存前在火星的燃料基地。



他們啊……在那邊。

那妳父母現在人在哪呢？



聽說我那個「爺爺大人」提供人用火犀火箭時，差點破產呢！

他們又用私人的錢去了嗎……



看他們還沒回來，八成是發現到什麼了吧？

算啦，那不重要，

搞不好已經變成兩隻章魚了呢。



啊，說到章魚，你知道這樣一月「章樹」的學名是什麼嗎？

不知道……

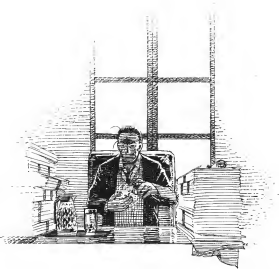




學名是費  
歐娜布  
拉克。

是用發現者的  
名字命名的，





M O O N S E E D

水惑星年代記

# 邁向宇宙而行

in Winter II

呀……

呀……



你想從事和  
宇宙有關的  
工作嗎？

哈啾

我當然  
想囉！



如果能成為  
太空人就太  
好了！

咳嗽！  
咳嗽！  
咳嗽！



不過，我知道  
那是不可可能的  
事。

就算進了宇宙航空學校，每一年能成為太空人候補員的也不過是一、兩人而已。

叮咚——

八分鐘你在嗎——

請進——

哦，你在用功啊——

我有幫你場吃的，要吃嗎？

而且從我家的經濟能力來看，我必須要一直拿獎學金才行。

阿爾發，你有骨頭啃嗎。

汪！

也就是必須在全世界的天才之中，一直保持頂尖的地位才行。

不過我並沒有那麼大的自信。







是啊，我早晚都有在慢跑。

對了，除了學科之外，還有體力測試對吧？



那就……炸雞塊。

好，炸雞塊是吧？



噫噫，不錯嘛。



抱歉，我好像太多嘴了，

可能我太多事了……



妳每天幫我送宵夜來，我很感謝妳啦

啊……



我說妳啊！



子獅子！





叮咚——

八分儀  
學長——！

今晚的天氣  
很好耶！

一起去看  
星星吧！

一直唸書  
準備考試  
可是會悶  
壞的哦！



咚隆！  
啪隆啪隆……



八分儀現在  
很忙，沒空  
去看星星！

為、為什麼  
子獅子學姊  
妳會……？

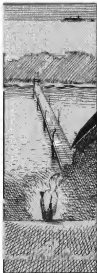


嘎啦

哇啊！









不要因為有機會  
弄虛就亂來哦！  
伙真實我會寄給  
妳的，就麻煩妳  
照顧他囉！

八分儀媽咪

哈囉，可愛的  
辮子女孩，讓  
我家的孩子吃  
飯沒？



呵呵……  
交給我吧，  
伯母。

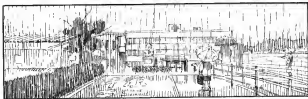
咖哩應該  
不錯……

明天要煮  
什麼好呢？

對吧？  
阿爾發。

汪！





入眠，不好意思。  
麻煩妳特  
地跑這一趟。

……妳哪裡  
不舒服嗎？

嗯……  
那個……算  
是老毛病  
了啦。

雖然慢慢  
好了，

不過偶爾還是會……

哎……

然後呢？

然後……

我有事想  
拜託妳，

不知道妳  
願不願意  
幫我？









隔天也是……

再隔天也  
是入跪來  
做宵夜。

妳不會感到  
不安嗎？

唔？

放心啦，八  
分鐘不是那  
種人……

晚上只有我和  
學長獨處耶。

是啊。

哎——我說  
妳會不會太  
天真啊？

無法發洩的話  
，應該累積了  
不少吧……

哎喲！那不是  
女孩子該說的  
話吧。







國立中央醫院……



醫院醫院！

哎……



我不是早就知道子獅子身體不好了嗎！

請好好幾天怎麼會只是感冒而已呢！

我總是只想到自己——



汪汪！

現在你去也早就過了會客時間……沒聽到嗎……

你給我留下來！







我真是個  
笨蛋！



我真笨！

可惡！

可惡！



你要留下來  
負責安慰我  
才對。

汪鳴……



我竟然認為她  
陪在我身邊是  
理所當然的！

我不希望  
她離開我！

我不要、  
我不要！





我的病的確有「起伏變化」，所以偶爾會一直昏迷，

不過聽說長大後會越來越有改善，

抵抗力會慢慢增強，



所以沒什麼好擔心的……

我不唸宇宙航空學校了！

我因為煩惱考試的事而忘記妳的狀況，

我不唸宇宙航空學校了！



……是啊。



原本就沒有多重要的理由要唸那裡！

如此一來，我就能一直和你在一起了！





奇怪！？  
八分儀學長，

你不用準  
備升學考  
試嗎？



啊，別管  
那個啦。

你是出來透  
氣的嗎？

不過這麼  
亮的話……

今天我們是賞  
月哦，學長。

哦哦，原  
來如此。

很好，好久  
沒有……



從地球這塊大陸  
出發前往旅行時  
，過了月亮就是  
危險的大海。

在遠方那端  
有著什麼……

一定會  
有著什麼。

月亮是座港口，

那並不是  
什麼重要  
的理由，

雖然不是什麼  
重要的理由，  
但是……

……對不起。

別放在心上，  
如果你已經那  
麼決定的話。

A black and white illustration. In the foreground, a person wearing a hooded jacket is kneeling on a light-colored, textured ground, looking through a telescope mounted on a tripod. The telescope is pointed towards a large, circular, textured sphere that dominates the upper half of the frame. The sphere has a rough, cratered surface and is surrounded by a bright, glowing ring. The background is dark. A speech bubble or sign is positioned to the right of the person, containing the text '我想往前，看看前方的世界。' (I want to go forward, look at the world ahead of me.)

我想往前，看看  
前方的世界。



沒錯，方法  
和理由其實  
都不重要！

叮咚——

來了——

因為……



今天的宵夜  
是什麼呢？

嘎啦

學——  
長——！！



哇啊！這是  
怎麼回事！？

打擾囉！

哇哈哈！  
我不會讓你們  
兩個獨處的！



因為目的  
是要繼續  
走下去。





我居住的小  
鎮也成了大  
水池。



水惑星年代記

# 當年的妖精





這個是我嗎？



老爺爺，你畫得真好。

哈哈，謝謝。



沒關係啦。

太好了。



是啊，很抱歉，擅自把妳畫進去。



不過，這個我，看起來有點寂寞的樣子……



妳和別人吵架了對吧？

應該是和朋友吧？

因為覺得煩，所以不想直接回家去。

而且一想起來會覺得難過。

所以妳朝反  
方向的這裡  
走來……

你怎麼  
會知道!?

在重疊的  
時候，

有時能看  
到對方的  
心情，

雖然不是很  
明顯啦。

不會吧！

哎呀，

難道妳看  
不出來嗎？

比如說妳  
媽媽生氣  
的時候，

妳應該會有  
感覺吧？

當朋友開心的  
時候，妳也會  
想加入那個羣  
體對吧？

嗯！

看吧，

人的心情是  
看得見的。





世界上哪  
會有妖精！



這點常識  
我還有！



那種「生  
物」啊，

全身漆黑，黑  
到就快跟夜空  
融為一體，

眼睛呢，是圓  
圓的大眼睛，

而鼻子是尖尖大大  
的，大到快有半張  
臉那麼大。



而且有一雙  
和身體不搭  
的細腳，

看到人就會  
張開紅紅的  
嘴巴笑，

而且好像  
還會減法。

$10-3=$   
 $5-2=3$







好啦，天色不早了，

趕快回家去吧。

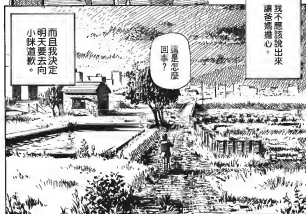


所以……

我不應該說出來  
讓爸媽擔心。

這是怎麼  
回事？

而且我決定  
明天要去向  
小咪道歉。







※日文語感與和性內涵有別。





也就是說！

以前的動物  
和植物，

其名稱不是會  
隨著地方而有  
所不同嗎？



而將其建立  
系統分析後，

可以發現「  
黑鳥」和「  
嘔嘔」指的  
都是烏鴉。

啊，那麼說，  
在那之前沒有  
過烏鴉的人……

烏鴉外型是  
黑黑的、眼睛  
大大的、鼻子  
又很長，只用  
兩隻腳走路，  
對吧？



——這麼一  
來……就會跟  
妖精產生聯  
想吧？

這好吧。

這種種東西  
本來就是因  
人而異。



哪……  
實是在這  
一帶……



搞不好是  
逆光引起  
的錯覺，

也有可能是  
蜻蜓在幸子  
的身邊飛舞  
所造成的。



終已經是……

五、六年  
前的事了。

一直在同個  
地方畫畫也  
蠻怪的……



哎……

怎麼可能  
還在嘛，





對了，搞不好這時候回頭的話，會看見老爺爺呢……



是啊，因為我……



我又擅自把你畫進去了。

老……老爺爺，你還記得我啊！



一直想把這幅畫送給妳。

老……



謝謝……



所以妳特地  
算了我今年  
……!

沒有啦，只  
是我時常會  
在這邊畫畫。



那麼我就不  
害氣收下了。



所以我到過  
許多地方畫，  
不過最後還  
是都會回到  
這裡。

你喜歡  
這裡嗎？



當然會  
膩啊，



不過你在  
一樣的地方畫  
那麼多一樣的  
畫，

不會覺得膩嗎？



或許是因為我  
小時候的家就  
沉在前方的水  
裡吧？

是啊，

嗎？  
我也愛  
耶！







呼



幸子，  
妳要去  
對吧？

哎……  
死了……



今年的天氣  
真是異常

好熱喔！

噹啾——  
噹啾噹啾  
噹啾噹啾



不是每一年都有  
人在喊買當嗎？

是沒有錯啦，  
不過現在  
才6月耶！



能夠開始社  
團活動不是  
很好嗎？  
也對啦。

話說回來，  
前年的這時候  
還因為超級寒  
流到處都是雪  
呢。

這個世界果  
然變了！

咕咕咕！



幸子，妳  
要上大學  
嗎？

嗯，應該  
會吧。



妳不考  
大學嗎？

我應該會  
就地找工  
作吧？

妳該不會要  
在大學裡遊  
蕩吧？

那當然，要  
做就做到最  
後啊！

嘻嘻，西院  
太酷了！

真羨慕妳那  
麼瘦，水的  
阻力影響不  
大，

像我的身材  
這麼豐滿，

……反而  
礙事呢。

游泳移動倒  
是還好啦……

哇哈哈！  
腳玩笑！我  
腳玩笑的啦！

客人！

那一年，  
像冬天的  
冬天並未  
來臨。



真是的！

社長——太陽  
這麼大，跑步  
是會死人的



話要那麼  
說沒錯啦  
……

詭辯

詭辯

幸子，今  
天就算了  
吧——

詭辯

詭辯



對了，

水不是要多少  
就有多少  
嗎！



不要玩  
眼！

YA——!!

L.T.C.



那我就來帶二  
年級的吧……

啊，那邊  
不行，那邊  
水深會  
突然變深！



小優，一年  
級的就交給  
妳囉。

OK



我竟然忘  
得一乾二  
淨。

……



然而  
那一年的我

還我走囉。

在破紀錄  
的大雪中，

我搬到大學  
的附近住。



到了記得  
聯絡哦！  
再見！



我可是會先  
結婚，然後  
過幸福的日子  
哦！



空子，要  
保重哦！

小優姊  
也是。



……不過，

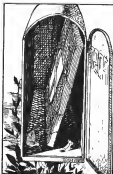


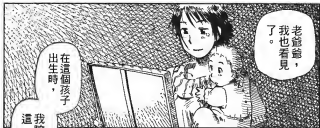












原來是  
希望。



# 後記

——在此獻上  
瑞・本歷星年代記！



謝謝這次給我這麼多彩頁。  
封面上的畫是我以前在「しまねみ海道」  
上閱讀雜誌所見的無盡元感。與與系  
之聯的境相～驚高，真的非常的近觀～！  
讓人捨不得關下玻璃～



而畫內所西海報的畫面則是  
鐘响總「タイタンおこ～あ」。



故事內容是在講，在關西土星衛星環時  
因發生意外而迫降。殘存下來的少女和駕駛  
因為知道不會有人前來救援，所以就帶著  
小包包和水器去避難。

而位在大海上面的則是賽場在懸崖上的  
「高地」圍建。放眼望去，可以看見航行  
於海上的船隻。

「人…!?」此時，在他們身邊洞穴裡窺視  
的眼睛是…

劇情就是這樣展開。  
我希望電視能再下一集中畫出來。

新兵總（雖然是中古的）

10×70 6.5' 的  
雙筒望遠鏡



重量只有兩公  
斤，及超容易  
攜帶到極限！

感謝各位的關人員、朋友，  
以及催我這本書的您。

感謝!!

たろま



# 環・水惑星年代記

原著名：環・水惑星年代記

CV0291

作 者：大石まさる

譯 者：鄭世彬

發行人：蘇建中

出版社：長鴻出版社股份有限公司

社 址：台南市青年路232巷 1 號

登記證：行政院新聞局局版臺業字第5246號

發行所：（全國書局訂書專用）

地 址：台南市安平工業區新平路25號

電 話：（06）2657951

傳 真：（06）2913992

印刷者：南一書局企業股份有限公司印製廠

法律顧問：郭俊廷律師

西元 2008 年 1 月 初版一刷

"AQUA PLANET CHRONICLE AROUND"

© MASARU OHISHI 2007

All rights reserved.

First published in Japan in 2007 by SHONENGAHOSHA Inc., Tokyo.

MANDARIN translation rights arranged by SHONENGAHOSHA Inc.

Through SHIPS Inc.

日本少年畫報社正式授權台灣中文版

◇版權所有・翻印必究◇

價格如有變動，以封面價格為準。

書中如有破損處，請寄回更換。



日本少年畫報社正式授權台灣中文版

長鴻出版社 定價110元



00110



4 712605 820719

## 環水惑星年代記

大膽直白的  
科學態度與高齡台  
風畫師的碰撞！

不僅是環境問題，更希望不會忘記的我們，  
絕對不能失去的價值——  
就是環境與我們的生活！

在夢寐以求的綠意與繁榮，  
被金鎗大石金屬的時代所掩  
蓋，此時大量有機的物質正被破壞！